

歐洲 STE (A) M 教育之性別與創新觀察報告

駐歐盟兼駐比利時代表處教育組

Scientix 於 2018 年 8 月 2 日發表的 STE (A) M 教育中性別和創新議題的觀察報告中指出，以藝術為導向的科學教育有助於解決性別偏見和與教育合作環境性別上的刻板印象，透過藝術帶來有參與性、對話性、民主性及包容性的創新科學教育學習方法，而性別在科學教育的研究選擇或塑造自我信念方面扮演重要角色。

Scientix 是由致力於促進及支持跨歐洲國家 STEM（科學，技術，工程和數學）教育研究人員、及教育相關政策制定者等所組成的專業組織。本次所研提之報告係第 12 屆 Scientix 網路計畫之活動成果，該活動與旨在培養青年對科學研究概念的計畫 PERFORM、以及在歐盟拓展 2020 (EU Horizon 2020)計畫架構所資助的 GEDII 性別多樣性改進研究和創新計畫等共同合作。

Scientix 網路計畫活動之目的主要在於：

- 一、經由創新方式分享在科學教育中性別問題相關之經驗及倡議。
- 二、反思以藝術為基礎之方法，在對抗科學及其他領域中性別典型與偏見之角色。
- 三、提供一個平台，作為探索以藝術為基礎的方法如何為科學教育提供新機會及更新教育，以及在教育和合作的情境下，如何解決性別偏見問題等。

然而在 STEM 教育中，想要成功整合藝術(A, Arts)仍存在著許多障礙，主要是受限於機構體系之限制。而為克服整合上的一些障礙，報告便建議增加教育工作者的培訓機會、以及 STEM 領域相關者間的溝通。這些障礙時常為非直接的，且可能超出教育者的直接控制範圍。因此，在可控制障礙的情況下，STEM 教育工作者應更進一步經由課堂中促進性別平等機會之概念，補強教育系統中許多性別限制的存在。

摘譯人：陳俞玟、賴秉忻

資料來源：2018 年 8 月 2 日

“Gender and innovation in STE(A)M education”

<http://www.eun.org/news/detail?articleId=2057831>

“12th Scientix Projects Networking Event”

<http://www.scientix.eu/networking-event/12th-spne-after>

