太理所當然，也就出了差錯。

七彩神仙魚好幾次產卵，都沒有孵化成功，附著在產卵桶上的蛋，沒幾天變成混白的死寂。

原猜測是受到感染，卻完全沒發現，根本是水質太硬。

以為母體優游自在，產卵桶上也有排列齊整的魚卵，公魚也有授精動作，幾乎沒有意識到，卵要授精必須在酸性(PH<6)的軟水環境。

換成 RO 水後，附著的魚卵蠢蠢欲動，搖晃的樣子，像是山粉圓隨著紊亂的水流來回擺盪。隔天雖然是清明連假，還是抽空晃到學校，看一隻隻小魚賴在產卵桶上，灰色的身體，要不是偌大的眼睛，還以為是久積水缸的髒污棉絮。

不知何時，小魚離開了產卵桶，挨著親魚，吸吮親魚變黑所分泌的營養乳液。

陪伴是成長過程中很重要的一環，時間的流逝與人格的型塑不可逆，對於孩子的依附照顧，發自天性，插手與放手之間，需要更多的智慧與捨得。

都說學校是社會的縮影，孩子來學校學習，就是習得將來如何在詭譎多變的社會求生存。身為父母，哪一個不是在社會的叢林戰場上殺得死去活來，卻希望學校給予孩子一個無菌、公平的環境，這不是徹徹底底地和現實脫了節？最終學校在家長的期望下，給了孩子一個幾近理想的世界藍圖，孩子也真的拿著美好的想像進入殘酷的世界，又怎能希冀新的一代不對社會各種現象充滿怨懟與不諒解？

跌跌撞撞，磕磕碰碰，離開父母眼底下的生活，才是孩子自我成長的真正開始。父母該做的是陪伴，而不是干預，當孩子抱怨事情的當下，除了傾聽、理解，不要急著插手，給予大方向的提示與指引，至於「該怎麼做」是孩子自己的事。

要記得：不插手不等於不愛，反而是因為愛，所以不能干預。

我的父母因為張羅生活，無從顧慮到孩子，我為了能在同儕的社會中生存，如何發展出一套符合性格的生存之道成了必要的嘗試，也因為沒有奧援，所以養成了堅韌，讓我在艱難的困境挫折中，學會如何自我解嘲，以及擁有「自我感覺良好」的衝勁。

然而身為家長，我知道這並不容易，總想把最好的，最少冤枉路的可能給孩子。可如今之所以知道痛，是因為曾經跌倒過，那種刻骨銘心，才學會如何保護自己。

當孩子跌倒時，別跟他說：「怎麼這麼不小心！」

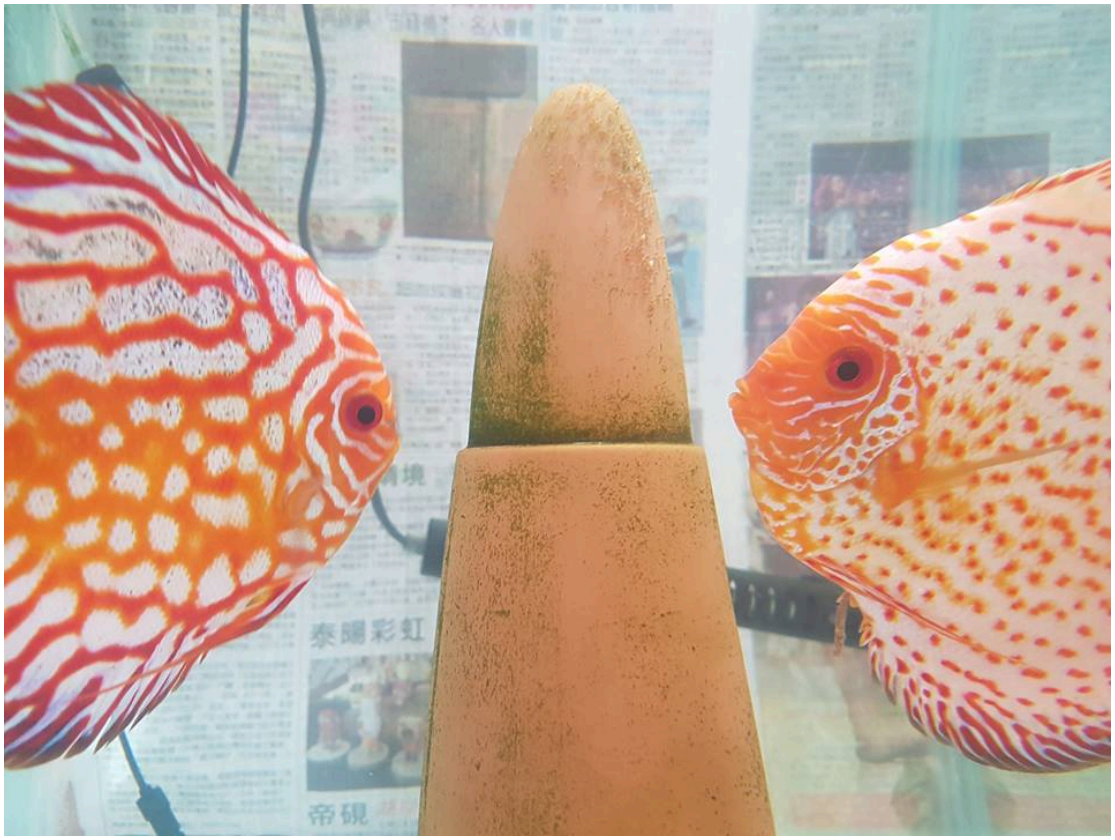
因為這只會造成孩子不敢繼續嘗試。

試著在遠方看著他，在他站起來時，告訴他：「沒事，沒事！」

讓他自己試著調整腳步，再跨出去。






泰國彩虹
帝硯

